

INNHold

| | |
|--|----|
| FORORD | 9 |
| FORKORTELSER OG TEGN | 10 |
| BRUK AV BOKEN | 11 |
| DAGEN OG NATTEN | 13 |
| Kapitlet inneholder noen få morgensalmer og mange kveldssalmer. Flere av kveldssangene er aftenbønner, for eksempel <i>Kjære Gud, jeg har det godt. Takk for alt som jeg har fått</i> (5). Englemotivet er med i flere av aftenbønnene. Englene er Guds sendebud og gir trygghet. | |
| VED BORDET | 43 |
| I dette kapitlet finner vi salmer som kan brukes som bordbønner. Det å innlede et måltid med bordbønn er en gammel og verdifull skikk. Det gir måltidet en felles start og en fast form. Vi minnes om at mat og drikke ikke er noe selvsagt, og derfor takker vi Gud for det som står på bordet. Her synger vi også om å dele med andre barn på jorden som ikke har det så godt som oss. | |
| ADVENT OG JUL | 49 |
| Kapitlet inneholder flere kjente, og noen nye, advents- og julesalmer. Adventssalmene er blant annet med lystenning (fire lys, ett for hver adventssøndag). Dette er sanger om undring og forventning. Vi venter på ham som kommer fra Gud med fred til alle menneskebarn. I julesalmene synger vi om at Gud kom til oss som et barn. Jesusbarnet i krybben er Guds gave til oss. | |

PÅSKE OG PINSE..... 93

Her finner vi salmer som handler om hele påskefortellingen – *fra* Jesus red inn i Jerusalem på et esel (palmesøndag) og ble tatt imot med hosiannarop (HURRA!) av mange mennesker, barn og voksne, *til* Jesus stod opp fra de døde (påskemorgen). Påsketiden varer helt til pinse. Da feirer vi at Den hellige ånd kom til disiplene og gjorde at mange mennesker kom til å tro på Jesus og ble døpt. Pinsen er Kirkens bursdagsfest.

ÅRET..... 117

Her er salmer for alle de fire årstidene. De fleste er vår- og sommersalmer, som *Fagert er landet* (56) og *No livnar det i lundar* (57), men det finnes også noen for høst og vinter. En av de nye salmene har som tittel *Året bytter stadig farge*. Undring og glede over hver årstids «farge» og særpreg er sentralt i dette kapitlet.

GUD SKAPER..... 131

Salmene i dette kapitlet forteller om at Gud har skapt både planter, dyr og mennesker. Vi mennesker har fått et ansvar for alt det skapte. Vi er en slags Guds vaktmestere på jorden, som skal passe på hverandre og alt Gud har skapt. Flere salmer understreker Guds storhet, og at ingen kan skape på samme måten som Gud.

JESUS, FRELSE OG VENN..... 149

Her beskriver salmene på forskjellige måter hvem Jesus er, og hva han har gjort og stadig gjør for oss. Et sentralt motiv er at Jesus er som en usynlig venn. Han hører når vi ber. Han vender seg aldri bort fra oss, uansett hvem vi er, og hvordan vi oppfører oss. Han er frelser og venn – for hele verden! Også i andre kapitler er det sanger om Jesus som frelser. Se særlig kapitlene «Advent og jul», «Påske og pinse» og «Dåp».

DÅP..... 163

Her finner vi noen av de aller mest brukte dåpssalmene. Det er salmer som beskriver både selve dåpshandlingen (det som skjer) i kirken og hva dette betyr for den som blir døpt. De fleste salmene passer til dåp av små barn, men noen er mer åpne. De kan benyttes når store barn, unge eller voksne døpes. En av dåpssalmene (77) tar utgangspunkt i det store underet som skjer «hver gang et barn blir til». Vi døpes «til Faderens og Sønnens og Den hellige ånds navn», og blir med i den store, verdensvide kirkefamilien.

| | |
|---|-----|
| BARN I GUDS VERDEN | 179 |
| En fellesnevner for salmene i dette kapitlet er at vi alle er «barn i Guds verden», uansett hudfarge, kjønn eller alder. Vi er alle like verdifulle. Vi er skapt til å ta ansvar for hverandre og alt som Gud har skapt. Temaer som fellesskap (<i>Mange barn rundt samme bord</i>), nestekjærlighet og takknemlighet for livet er sentrale. | |
| TRYGGHET OG GLEDE | 207 |
| Her er sanger som på forskjellig måte sier noe om gleden og tryggheten det gir at Gud er glad i oss og passer på oss. Dette uttrykkes blant annet i den kjente salmen <i>Ingen er så trygg i fare som Guds lille barneskare</i> (102). | |
| VI BER | 223 |
| Bønn er samtale med Gud. Noen av salmene i dette kapitlet er i seg selv bøtter. De gir oss ord til samtalen. Andre gir oss hjelp ved at de beskriver ulike sider ved bønningen. Den mest kjente av bønnesalmene er kanskje <i>Jeg folder mine hender små</i> (110). Den har flere momenter som også finnes i andre bønnesalmer: | |
| <ul style="list-style-type: none"> – la alle barn i verden få det like godt som jeg, – hjelp små barn i alle land så ingen lider nød, – la alle leve trygt og godt i frihet og i fred. | |
| LOVSANG | 239 |
| Å takke og lovprise Gud er sentralt i kristen tro. Mange av disse sangene er <i>trinitariske</i> . Vi takker og lovpriser Gud både som <i>Faderen, Sønnen og Ånden</i> , slik som for eksempel i den kjente salmen <i>Måne og sol</i> (118). Vi lovpriser Gud for at han har skapt oss og hele skaperverket, for at Jesus kom til jorden og ble vår venn og frelser, og for at Den hellige ånd gjør Gud levende og nær for oss. | |
| BIBELN FORTELLER | 259 |
| Sangene i dette kapitlet gjenforteller og tolker bibelfortellinger eller sentrale bibelord. Innholdet i sangene er like variert som fortellingene er det. En av fortellingene har et innhold som også kan gjenkjennes i de andre sangene: <i>Her går en trofast gjeter</i> (131) – en sang om Jesus som den gode gjeteren som passer på alle lammene sine. Bibelen forteller at slik passer Jesus på oss og bryr seg om oss. | |

| | |
|---|-------|
| SAMMEN I KIRKEN | 2 8 3 |
| Her er salmer som beskriver at vi kommer til kirken og samles der for å møte Gud og hverandre. Her er også salmer som handler om nattverden. Kapitlet avsluttes med salmer som uttrykker Guds velsignelse, og at vi sendes ut for å tjene Gud, vår neste og alt det skapte. | |
| COPYRIGHT REGISTER | 3 0 9 |
| REGISTER OVER OPPHAVERE..... | 3 1 3 |
| ALFABETISK REGISTER..... | 3 2 1 |



Bruk smarttelefonen på QR-koden for å lytte til innspiling av sangene.
Les mer om dette i «Bruk av boken», side 11.